



گزارش جمله از عوارض بحران کمبود پرستار بر نظام سلامت کشور؛

# فرار محترمانه ۳ هزار پرستار در سال

صفحه ۰۲



اختصاص  
JOMLEH

گزارش جمله از تهدید جدی اراضی کشاورزی برای حل ناکامی تحقق وعده‌های دولت در حوزه مسکن؛

## به نام روستائیان به کام سوداگران

اختصاص  
JOMLEH

تحلیل جمله بر سخن وزیر کشور مبنی بر حضور همه جناح‌های سیاسی در انتخابات مجلس؛

## معیشت تهدیدی برای مشارکت

اختصاص  
JOMLEH

جمله بلا تکلیفی صادرات تخم مرغ ایران را زیر ذره بین می‌برد؛

## ترکیه برنامه دارد اما ایران نه!

اختصاص  
JOMLEH

نگاهی به انتقاد هنرمندان از برنامه هفتم توسعه به علت خالی بودن جای برخی هنرها در این برنامه

## چشم‌پوشی بسته برنامه هفتم توسعه به روی هنرها

اختصاص  
JOMLEH

هنر

نگاهی به انتقاد هنرمندان از برنامه هفتم توسعه به علت خالی بودن جای برخی هنرها در این برنامه

## چشم‌پوشی بسته برنامه هفتم توسعه به روی هنرها

سایه برین  
روزنامه نگار

چندی پیش اعلام شد که برنامه ششم توسعه، به مدت شش‌ماه تمدید شده تا آخرین بررسی‌های دقیق و بازنگری‌های جامع و کامل پیرامون برنامه هفتم اتفاق بیفتد. برنامه هفتم توسعه در مسیری که تا امروز طی کرده، آماج تیرهای انتقادی فراوان قرار گرفته‌است و از شواهد و قرائن هم پیداست که هنوز نتوانسته نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع کند. هنرمندان رشته‌های مختلف هنری نیز بندهای مختلف این لایحه را منطقی و منصفانه نمی‌دانند و اعتراض خود را طی یک بیانیه به آن اعلام کردند و روز گذشته، «بیژن نوباووون»، نماینده مردم تهران مجلس شورای اسلامی و نایب رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس توضیحاتی پیرو این انتقادات ارائه کرد.

عرصه فرهنگ، «پیش‌بینی امکان مجازات اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه توسط وزارت فرهنگ و دور زدن قوه قضاییه»، «دادرسی منصفانه و اصول بنیادین قانونی بودن جرم و مجازات و استقلال قوا و تبدیل هنرمندان به کارمندان دولت»، «منوط نمودن حمایت از بخش فرهنگ و هنر و رسانه به تأیید فعالیت‌های آن‌ها توسط مراجع دولتی»، از مفاد این لایحه هستند که اصلاح آن را ناممکن نموده و بدین وسیله، خانه هنرمندان ایران، خانه موسیقی، خانه تئاتر، خانه سینما و انجمن‌های هنرهای تجسمی، خواستار حذف مفاد یادشده و کنار گذاشتن این بخش از لایحه هستند.

نوباووون نیز پیرو این انتقادات در گفت‌وگو با ویژه برنامه بررسی فصل ۱۵ برنامه هفتم توسعه شبکه خبر با اشاره به بی‌توجهی به سایر هنرها غیر از سینما مانند موسیقی و تجسمی در این برنامه هفتم توسعه گفت: «یکی از آسیب‌شناسی‌هایی که ما انجام دادیم، همین بحث بود که بسیاری از هنرها مانند تئاتر بسیار مظلوم واقع شده‌اند و بایسته‌های اولیه را هم ندارند؛ اما باید توجه داشت که در برنامه‌نویسی معمولاً خیلی به جزئیات اشاره نمی‌شود، اما از دیگر سو، بودجه‌هایی در اختیار وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار دادیم، و تکالیفی برای آن تعیین و تعیین کردیم.»

نایب رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس یازدهم با اشاره به این که بسیاری از بخش‌ها و نهادها گله دارند که چرا اسمی از ما در برنامه برده نشده‌است، گفت: «اصلاً لزومی ندارد در برنامه به این جزئیات اشاره شود. مثلاً در مورد صدا و سیما خواهیم دید با وجود این که صداوسیما این همه فعالیت دارد، فقط به چند موضوع آن اشاره کردیم؛ اما وقتی به ارتقاء آن می‌اندیشیم، در خدمت تحقق این هدف یک بودجه خاص برای آن تخصیص می‌دهیم.»

این که نوباووون معتقد است نمی‌توان همه موارد و جزئیات را ذکر کرد را قابل پذیرش نمی‌دانیم؛ چرا که چطور می‌شود در برنامه نوشت که تولید ۲۰ اثر سینمایی با بودجه دولتی حتماً در دستور کار قرار بگیرد، اما نمی‌توان به جزئیات باقی رسته‌ها وارد شد یا حداقل نامی از آن‌ها برد؟ مثلاً ناشران و کتاب‌فروشی‌ها نیز جایی در برنامه هفتم ندارند در حالی که در برنامه ششم، منحصر از آن‌ها نام برده شده بود؛ در برنامه هفتم توسعه فصلی به نام ارتقاء فرهنگ عمومی و رسانه تدوین شده‌است. بند «ح» ماده ۷۵ این فصل درباره حمایت از مراکز فرهنگی، هنری، قرآنی، رسانه‌ای، سینمایی، مطبوعاتی و تبلیغی، دینی دارای مجوز از مراجع ذیصلاح آمده‌است که اگر این مراکز مجوزهای لازم را نداشته باشند، می‌توانند از حمایت‌های خاصی برخوردار شوند که ذکر آن حمایت‌ها هدف اصلی این متن نیست. از این فصل، بندهای «ث» و «ج» که به طور ویژه درباره ناشران، کتاب‌فروشان و توسعه فرهنگ کتاب‌خوانی در برنامه ششم بود، حذف شده است. آیا زور کتاب‌خوانی، تئاتر، هنرهای مستقل و خصوصی، هنرهای تجسمی و ناشران، همه با هم به اندازه صدا و سیما نیست؟ علت مقایسه تک‌تک هنرها و مشاغل در نظر گرفته نشده با صدا و سیما این است که رسانه ملی، تبدیل به چاه ویلی شده که فقط دریافته‌های خود را می‌بلعد و هیچ خروجی قابل توجهی هم ندارد و به شکل انکارناپذیری در حال پیرفت و عقب‌گرد است. ولی در تعیین بودجه سال جدید و تدوین برنامه هفتم توسعه، به شکل جدی به آن پرداخته شده و ردیف بودجه‌های نجومی برایش در نظر گرفته می‌شود و در این میان سهم باقی رسته‌ها، تنها بیانیه صادر کردن و از آن نگاه کردن به امکاناتی است که بین برخی نهادها جابه‌جا می‌شود. البته هنوز هم دیر نیست و این فرصت شش‌ماهه، زمان مناسبی برای اصلاح لایحه و رسیدگی به هنرهایی است که به خودی خود هم مغفول مانده‌اند؛ چه برسد به این که در برنامه هفتم هم نامی از آن‌ها ذکر نشود.

خبر رسیده

با رای دادگاه انقلاب اسلامی تهران؛

## نیلوفر حامدی و الهه محمدی به حبس محکوم شدند



عمل آمده، اخذ آخرین دفاع از متهمان و ملاحظه لوابیح دفاعیه وکلای مدافع، شعبه ۱۵ دادگاه انقلاب تهران رای پرونده نیلوفر حامدی و الهه محمدی را صادر کرد.

بر اساس رای صادره، خانم الهه محمدی به اتهام همکاری با دولت متخاصم آمریکا، به تحمل ۶ سال حبس، اجتماع و تبانی برای ارتکاب جرم بر ضد امنیت کشور ۵ سال حبس و به اتهام فعالیت تبلیغی علیه نظام جمهوری اسلامی ایران به تحمل یک سال حبس محکوم شد.

خانم نیلوفر حامدی نیز به اتهام همکاری با دولت متخاصم آمریکا به تحمل ۷ سال حبس، اجتماع و تبانی برای ارتکاب جرم بر ضد امنیت کشور ۵

سال حبس و به اتهام فعالیت تبلیغی علیه نظام جمهوری اسلامی ایران به تحمل یک سال حبس محکوم گردید. همچنین، هر دو متهم خانم‌ها محمدی و حامدی با توجه به اقدامات ضد امنیتی به استناد بندهای پ، ح و ذ ماده ۲۳ قانون مجازات اسلامی مصوب سال ۱۳۹۲، به عنوان مجازات تکمیلی به مدت ۲ سال از عضویت در احزاب، مجازی، رسانه‌ها و مطبوعات محروم شدند.

در رای دادگاه آمده است، ایام بازداشت به استناد ماده ۲۷ قانون مجازات اسلامی کسر و محاسبه خواهد شد. احکام صادره حضوری و ظرف ۲۰ روز در دادگاه تجدید نظر تهران قابل اعتراض هستند.

در پرونده هر دو فرد دادگاه تجدید نظر، متهمان مجازات شد (۶ سال حبس برای خانم الهه محمدی و ۷ سال حبس برای نیلوفر حامدی) را تحمل خواهند کرد.

در پرونده هر دو فرد مذکور، مستندات اثبات شده‌ای از ارتباط با برخی نهادها و افراد مرتبط با دولت آمریکا وجود دارد که به صورت آگاهانه انجام می‌شده و اهداف ضد امنیتی را دنبال می‌کرده است.»

خبر ویژه

رئیس مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری:

## دنبال خوب شنیدن نظرات مختلف هستیم

رئیس مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری گفت: ما دنبال خوب شنیدن نظرات مختلف هستیم رقیب هیچ دستگاه اداری و اجرایی نخواهیم بود. به گزارش ایسنا، «مصطفی زمانیان» در جلسه معارفه خود به عنوان رئیس مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری اظهار کرد: ما در این مرکز از همه گروه‌ها دعوت کرده و نظرات افراد دلسوز را خواهیم شنید. ما دنبال رفتار استراتژیک هستیم پس باید به چند موضوع راهبردی مختلف تمرکز کنیم. رئیس جمهور هم دیدگاه ما در این زمینه پذیرفت.

وی ادامه داد: ما دنبال خوب شنیدن نظرات مختلف هستیم. رئیس جمهور هم چنین دیدگاهی برای شنیدن نظرات مختلف دارد.

زمانیان خاطر نشان کرد: سیاست ما سیاست تسهیل‌گری است و رقیب هیچ دستگاه اداری و اجرایی نخواهیم شد.

رئیس جمهور ارتباط با نخبگان فارغ از نگاه‌های سیاسی بود.

وی با اشاره به استفاده از دیدگاه نخبگان و مسئولان پیشین کشور، گفت: قیل از سفرهای استانی، استانداران سابق را دعوت و دیدگاه‌های



جمله آنلاین را  
در فضای مجازی  
دنبال کنید

جمله ONLINE

jomleh\_online















